Remue-méninges : fiche contexte et cadre

À partir d'une expérience de l'USEP-Ain

Le contexte

Pourquoi ?

- Parce que dans les valeurs que nous défendons, la formation du futur citoyen est intrinsèquement liée à celle du sportif de demain ;
- Parce que l'esprit critique et le savoir-vivre-ensemble sont des qualités que nous savons indispensables ;
- Parce que le respect de l'autre passe par une connaissance et une reconnaissance de l'autre comme pair, semblable et singulier ;
- Parce que nous désirons mettre en avant des pratiques innovantes respectueuses de nos valeurs, l'USEP souhaite associer aux rencontres sportives Cycle 3 un temps de réflexion individuelle et collective sous forme de « Remue-méninges », comme l'a initié l'USEP-Ain.

Quoi ? Le « Remue-méninges »

Objectifs : lors de la rencontre sportive, l'atelier « Remue-méninges » est un atelier de réflexion proposé aux enfants à partir des mots inducteurs choisis. Il s'agit alors de :

- créer les conditions d'un véritable échange d'idées entre des élèves de différentes écoles, différentes classes, différents horizons,
- engager une réflexion collective dans un cadre commun,
- faire vivre une situation de communication permettant à chacun d'être reconnu autant qu'entendu.

Ainsi, l'USEP cherche à engager les classes sur le chemin d'un questionnement à la manière des ateliers de philosophie AGSAS®, initiés par Jacques Lévine et ses collaborateurs (ATELIER-PHILOSOPHIE-AGSAS de la maternelle au collège, courant des préalables à la pensée philosophique : ateliers.philo.free.fr ou agsas.free.fr).

En amont de la rencontre, une problématique est proposée aux participants sous forme d'un thème général. Lors de la rencontre sportive, pendant le temps du Remue-méninges, des mots inducteurs en rapport avec ce thème sont proposés aux enfants.
Le thème permet en amont un travail transversal en classe, en lien avec un événement particulier à caractère sportif, social, culturel, historique...
La nouveauté des mots inducteurs proposés lors du « Remue-méninges », bien qu'en lien avec le thème, favorise la créativité de la pensée.
Pour chaque classe, ce temps de réflexion préalable est fréquemment associé à une production collective, en arts visuels ou production d'écrits par exemple.

Exemples de thèmes abordés : le dopage, la « triche », l'environnement, la résistance, le handicap, la pratique handisport, l'auto-arbitrage...

Exemples de mots inducteurs en lien avec les thèmes : être le premier ; se dépasser ; la rencontre sportive ; partenaire-adversaire ; tous pareils, tous différents ; le sport pour tous ; s'entraider...

L'atelier de « Remue-méninges » est un moment particulier dans une rencontre sportive USEP, un moment institué de réflexions et d'échanges entre enfants.

Le Remue-méninges est une étape qui peut s'inscrire dans une dynamique de pratique philosophique plus régulière dans le cadre de la classe.

Qui ? Pour qui ? Quand ? Où ?

Les organisateurs de la rencontre sportive USEP proposent la thématique en lien avec une rencontre départementale de Cycle 3. Toutes les classes inscrites sont alors concernées et reçoivent avec la circulaire de la manifestation les éléments permettant aux enseignants d'envisager librement un travail de nature transdisciplinaire.

Chaque classe est alors amenée à réfléchir sur le thème choisi et à élaborer une trace collective, écrite ou visuelle, dans un format donné par les organisateurs. Ces travaux pourront être exposés lors de la rencontre sportive.
Le Remue-méninges est l'un des ateliers de la rencontre sportive et s'adresse à tous les enfants. Il dure une trentaine de minutes et se pratique dans un espace identifié lors de la rencontre sportive.
L'atelier « Remue-méninges » est encadré par des animateurs de la rencontre USEP, formés à la méthode.

Exemple particulier
Les enfants peuvent découvrir sur la rencontre sportive une exposition proposée par les organisateurs sur le thème retenu. Exemple d'une exposition de photos d'athlètes handisport comme illustration du thème travaillé en amont de la rencontre « La pratique handisport » et des mots inducteurs du Remue-méninges, « Pratiquer ensemble la même activité sportive ».

Comment ?

Le Remue-méninges se déroule suivant un cadre explicite rassurant pour les participants et sollicitant pour la pensée.
Si le cadre et le format du « Remue-méninges » de la rencontre sont imposés, les modalités de mise en œuvre dans les classes dépendent de la nature et de la diversité des pratiques des enseignants Usepiens.
Si la place et le rôle de l'élève au cœur des apprentissages sont des invariants, il revient à chaque enseignant dans sa classe de s'appuyer sur les éléments qui lui sont donnés et de choisir la forme la plus adaptée à ce travail. Les ateliers de philosophie AGSAS® font partie de ces éléments.

Le cadre

Pourquoi ?

- Parce qu'il s'agit de mettre en place un cadre éthique et déontologique :
  – qui garantit une place à chacun quelles que soient ses singularités,
  – qui instaure un espace de pensée, de parole.
- Parce que l'objectif est bien d'installer les conditions d'une rencontre citoyenne, au sens où la rencontre sportive est avant tout une rencontre de l'autre :
  – qui amène les enfants à vivre une expérience particulière : penser par eux-mêmes et avec leurs pairs dans le cadre de la rencontre sportive que revendique l'USEP,