



la mallette

« SPORT SCOLAIRE ET HANDICAP »



Fiche animateur Ce qu'il y a à dire(en 4 points)

Invariants :

1) LES REGLES À ENONCER:

- on ne peut parler qu'avec le bâton de parole
 - pour prendre la parole il faut attendre son tour de parole (1^{er} temps de 10') ou demander en levant la main la parole (2^e temps)
 - celui qui a le bâton de parole est chargé de le passer au suivant quand il a fini de s'exprimer
 - chacun se voit offrir la possibilité de prendre la parole : il peut la prendre ou ne pas s'en saisir
- chacun sera respecté pour ce qu'il va dire et il n'y aura pas de moqueries ou de chahut
- le rôle de l'adulte
 - l'adulte n'intervient pas dans le remue-méninges dans la première partie du protocole
 - l'adulte intervient seulement pour rappeler et faire respecter les règles si c'est nécessaire
 - l'adulte prend en notes les idées essentielles qui sont exprimées
 - Il arrêtera la première phase au bout de 10 minutes. Et les 10 minutes suivantes, ce sera le temps du débat : il vous lira alors ses notes et vous vérifierez que rien n'a été oublié ou transformé-
 - C'est seulement dans ce deuxième temps que vous pourrez réagir sur les propos d'un camarade ou lui demander de préciser ou de rebondir.

2) PROTOCOLE REMUE-MÉNINGES À ENONCER

Variables contextuelles :

-Exemple 1 construit lors de rencontres ultimate C3

« Vous avez découvert l'activité ultimate et suivi un module avec votre classe.

Vous avez travaillé et discuté sur les règles. C'est pourquoi, nous vous proposons de débattre de la question suivante : « arbitrer sans arbitre, pourquoi ? »

-Exemple 2 construit lors de rencontres de sensibilisation au handicap

« Vous avez travaillé et discuté en classe sur la prise en compte des singularités des individus, ou vous avez pratiqué des activités physiques et sportives avec des personnes en situation de handicap ou vous avez découvert une activité comme le torball créée par des personnes en situation de handicap, nous vous proposons de débattre sur les questions suivantes : « être sportif et handicapé est-ce possible ? ou sportifs handicapés, sportifs valides, ensemble est-ce possible ? »

Invariant :

Là, maintenant vous allez discuter entre vous pour apporter des réponses, vos réponses, à cette question.

Vous avez donc **2 FOIS 10 minutes** et vous devez respecter les règles précises du remue-méninges.

Dans les premières 10 minutes, vous serez chacun à votre tour sollicité pour vous exprimer sur la question.

Le bâton de parole circulera dans le sens des aiguilles d'une montre-

Seul l'élève qui a le bâton s'exprime- personne ne peut ni ne doit l'interrompre-

Le bâton tourne et donne le droit de s'exprimer

Chacun peut prendre ou passer la parole

Puis il y aura un deuxième temps où je relirai les notes (formule 1)

où nous réécouterons la K7 (formule 2)

et où vous pourrez réagir et vous positionner, demander des précisions ou compléter.

Dans cette deuxième partie, vous demanderez la parole et le bâton circulera librement

Les enseignants animateurs restent à l'animation sur tous les temps de la journée





3) Lecture des règles d'or du bâton de parole (voir affiche jointe)

4) ... le remue-méninges c'est aussi faire de la philosophie

... Faire de la philosophie, c'est réfléchir sur des questions importantes que se posent les hommes depuis très longtemps, dans tous les pays, quels que soient leurs croyances ou leur langue sur le monde, sur leur existence et sur leur façon de vivre...

Pour nous, aujourd'hui dans ce Remue-méninges, c'est réfléchir à une question en lien avec notre pratique sportive

... Réfléchir, c'est :

- prendre le temps pour penser dans sa tête avant de parler
- tout le monde n'est pas obligé de prendre la parole au cours de la séance
- chacun est libre d'exprimer son idée sur la question
- il n'y a pas de bonne ni de mauvaise réponse aux questions sur lesquelles on réfléchit

Je vous rappelle que la question c'est : «..... » (rappel de la question)

« Je déclare le remue-méninges ouvert »

REGLES D'OR

AFFICHAGE

- 1) Pour prendre la parole il faudra avoir le micro, ou le bâton de parole :
seul celui qui l'a est autorisé à parler.
- 2) Il n'y aura ni moquerie, ni remarque, ni critique, sur ce qui est dit

AFFICHAGE

« Chacun a le droit de s'exprimer librement sans être interrompu.

Personne n'a le droit de critiquer

Personne n'a le droit de se moquer

Personne n'a le droit de m'interpeller sur ce que je dis à ce moment là

La parole dite est respectée en tant que telle, pour ce qu'elle est : une parole donnée »

