

HANDICAPS et activité physique

Thierry Bourgoin
Xavier Chigot
Florence Guyard-Bouteiller
Stéphanie Lentz



TABLE DES MATIÈRES

Préface	9
Introduction	11
Chapitre 1. La visibilité nouvelle des jeunes handicapés à l'école	13
<i>Thierry Bourgoïn</i>	
État des lieux	13
La singularité de la personne	13
L'infinie diversité des situations de handicap	13
Connaître pour adapter	14
Le cadre législatif	14
La loi pour l'égalité de 2005 et le projet personnalisé de scolarisation (PPS)	14
Des compensations nécessaires	14
Les conditions de la scolarisation	15
Un constat plus nuancé	15
La créativité à l'épreuve	15
Un cadre commun pour une réalité singulière	15
Inventivité et bricolage	16
Négociation et arbitrage	16
Les besoins éducatifs particuliers	17
Un processus historique complexe	17
Une terminologie encore floue	17
De l'observation à l'action	18
Approche heuristique de la notion de besoin	18
Première alternative : agir en situation	18
Deuxième alternative : agir a priori	19
L'ouverture et le dialogue	19
Chapitre 2. Des repères sur les handicaps moteur, visuel, auditif et mental	21
<i>Thierry Bourgoïn</i>	
Sous l'angle des aptitudes	21
... Et par-delà les classifications	21
Handicap moteur et trouble de santé invalidant	22
Le cas de Pierre	22
Le cas de Sébastien	22
Le cas de Marion	23
Des repères pour comprendre	23
Handicap visuel	24
Le cas de Marguerite	24
Des repères pour comprendre	25
Handicap auditif	26
Le cas de Denis	26
Des repères pour comprendre	26
Handicap mental, trouble autistique et trouble grave du développement	28
Le cas de David	28
Le cas de Maxime	28
Le cas de Camille	29
Des repères pour comprendre	29
Vers l'invention collective du quotidien	31

Chapitre 3. Une démarche d'observation et d'adaptation 33*Xavier Chigot*

Adapter les situations aux difficultés rencontrées	33
Observer... oui mais quoi ?	33
Faire des hypothèses	34
Agir au cas par cas	34
Incidences du handicap et besoins des personnes.....	35
Proposer des adaptations	37
Quelques remarques préalables	37
Quelles variables didactiques utiliser ?	38
Aménager le temps et l'espace	38
Adapter les règles du jeu	41
Jouer sur la variable corporelle.....	42
Adapter le matériel	43
Accompagner la relation à l'autre.....	43
Communication : adapter les consignes.....	46
Adapter l'évaluation	49
Synthèse d'une démarche en trois étapes	50

Chapitre 4. La place du handicap dans le contexte scolaire 51*Florence Guyard-Bouteiller, Stéphanie Lentz et Xavier Chigot*

La loi de 2005: une révolution pour l'école du XXI^e siècle ?	51
Accessibilité et compensation.....	51
Un parcours de formation	51
Évolution ou révolution ?	51
De l'intégration à l'inclusion	52
Comment accueillir un élève à besoin particulier ?	53
L'histoire de l'élève au premier plan.....	53
Envisager la programmation des APSA.....	54
L'élève dans le groupe classe.....	54
Donner du sens aux aménagements pédagogiques pour l'élève.....	56
Donner du sens aux aménagements pédagogiques pour la classe.....	57
Répondre aux sollicitations de l'élève	57
Répondre aux sollicitations de la classe	58
Des espaces et des personnes pour communiquer	58
Le point de vue de l'institution	58
De la solitude des enseignants à la coopération éducative	58
Échanger avec les parents.....	59
Échanger avec les partenaires internes à l'Éducation nationale.....	60
Échanger avec les partenaires externes à l'Éducation nationale.....	63
Enseigner l'EPS aux élèves à besoin particulier	65
Les programmes d'EPS: un cadre et des libertés.....	65
Le choix des APSA: un bricolage ingénieux.....	66
La question des compétences en EPS.....	68
Apprendre ensemble.....	69
La sécurité: prévoir sans tout savoir	69
Les sorties scolaires	70
L'évaluation: progrès et certification	72
L'évaluation initiale	72
L'évaluation formative	72
L'évaluation certificative.....	73
Les ressources académiques.....	74

Les formations : enseignement pour tous ou spécialisé ?	74
Un besoin pour la profession	74
Les dispositifs de formation	75
Chapitre 5. Le handicap au cœur des politiques fédérales	79
Un partenariat affirmé	79
L'Union sportive de l'enseignement du premier degré (USEP)	79
<i>Pascale Bourdier et Patrick Morel</i>	
Quelques repères	79
Une prise en compte de l'accessibilité de la pratique	80
Les grands axes du projet USEP	80
Aujourd'hui, la visée nationale	80
Favoriser l'autonomie et la prise d'initiative	81
Une dynamique impulsée par des projets fédérateurs nationaux	82
Sensibilisation, valorisation et partage culturel	83
Les rencontres sportives	83
Construire ensemble	85
L'Union nationale du sport scolaire (UNSS)	85
<i>Candice Prevost et Philippe Hivernaud</i>	
Statuts et missions de l'UNSS	85
Des réseaux et des organisations spécialisés	85
Conforter le Sport partagé et élargir les offres de pratique	86
Changer de regard sur le handicap	87
La Fédération française handisport (FFH)	88
<i>Sandra Mauduit</i>	
Origines de la FFH	88
La FFH en quelques mots	88
Les missions de la FFH	88
La direction technique nationale (DTN) de la FFH	88
La FFH en régions	89
La politique « jeunes » Handisport	89
La loi de 2005 et ses conséquences sur la pratique Handisport	90
La politique « jeunes » aujourd'hui	90
La Fédération française du sport adapté (FFSA)	92
<i>Roy Compte</i>	
Une orientation éducative et sociale	92
Vers une logique sportive	92
Organisation sportive de la FFSA	93
Faut-il penser le monde du sport sans les fédérations liées au handicap ?	94
De l'égalité à l'équité sportive	95
L'espoir d'une accessibilité généralisée	95
Chapitre 6. Récits d'expérience	97
« Danse avec les roues » : un projet de danse mixte avec une CLIS 4 et un CM1	98
<i>Xavier Chigot</i>	
Le partenariat avec la compagnie « Danse avec les roues »	98
Des situations d'apprentissage adaptées aux besoins des élèves	98
Le rapport au corps	99
Le regard de l'autre	100
Construire des repères spatio-temporels en course longue en ULIS	102
<i>Xavier Chigot</i>	
Un cadre de travail permanent et rassurant	102
Les repères spatio-temporels	103
La prise de conscience de l'autre	103
Les situations-problèmes	104

Gérer ses émotions lors d'une randonnée en montagne	106
<i>Sylvie Benoist</i>	
Le projet EPS	106
Les émotions.....	107
Des pistes pour l'enseignement	108
Réaliser à plusieurs une création chorégraphique	109
<i>Pascale Robert Dely</i>	
Un cycle de danse en sixième	109
Le projet de classe	109
La chorégraphie	110
Des interactions pour mieux apprendre.....	110
Les limites des interactions en situation d'évaluation	111
Les bénéfices des interactions pour tous	111
De l'intérêt des activités à risque au lycée-EREA Toulouse-Lautrec	112
<i>Marie-Agnès Davet (Dizien)</i>	
Une pratique nécessaire, structurante mais difficile à mettre en place	112
Le risque : sujet délicat, surtout auprès d'élèves en situation de handicap	112
Les activités extrêmes et leurs apports éducatifs	113
Quelles adaptations pour quelle formation initiale ?.....	114
Quelles limites ?	115
Témoignages d'élèves	115
Affronter l'inconnu en course d'orientation en ULIS	116
<i>Isabelle Ritzenthaler</i>	
Cadre de l'expérience.....	116
Constats de départ et appropriation des repères en terrain connu ouvert.....	116
Appropriation des repères en terrain inconnu ouvert	117
Le milieu forestier inconnu et ses surprises	118
Le cas de deux élèves malvoyantes en classe CHAM	120
<i>Claire Bougnot</i>	
La danse à l'école.....	120
La démarche d'apprentissage	120
Un cycle de badminton avec un élève myopathe	123
<i>Virginie Boitel</i>	
Une activité duelle adaptée.....	123
Problèmes fondamentaux et intérêts de l'activité.....	124
Évolution du cycle	124
Organisation de la classe.....	124
Des compétences propres au badminton... mais sans raquette	125
Adapter l'épreuve du baccalauréat aux élèves à besoin particulier	126
<i>Sophie Losfeld</i>	
Le certificat médical d'aptitude partielle.....	126
Des activités adaptées et aménagées	126
Le groupe EBEP.....	127
Pratiquer les arts du cirque avec des élèves déficients visuels	131
<i>Isabelle Couëdon</i>	
Descriptif du projet	131
Les arts du cirque.....	131
Une démarche d'observation méthodique pour identifier des objectifs individualisés.....	132
Quelles adaptations particulières ont été construites au cours de ce projet ?.....	134
Savoir s'entraîner dans une épreuve de locomotion de durée en fauteuil	136
<i>Francis Bergé</i>	
Quelles compétences viser ?	136
Quel dispositif mettre en place ?.....	137
Éduquer au « savoir s'entraîner ».....	138

Pratiquer la danse contemporaine avec des étudiants en fauteuil électrique	139
<i>Christine Pépin et Philippe Beaudouin</i>	
Une « pratique entre elles » et une évaluation « en milieu fermé »	139
Un trio avec deux professeurs de danse : « vers un corps à corps inédit »	140
Une rencontre USEP handball avec une classe CLIS	143
<i>Marlène Mouillaud</i>	
Les difficultés à envisager pour la rencontre	144
Les adaptations mises en place	144
Organisation et règles de la rencontre	145
Les séances préparatoires.....	146
Observer les élèves	147
Un cycle de musculation avec des élèves en situation de handicap moteur	149
<i>Anthony Vigneron</i>	
S'informer sur la situation des élèves.....	149
La première séance de musculation.....	150
Une pratique certificative.....	150
Les trois phases du cycle de musculation	150
Le Sport partagé, reflet de la politique sportive d'un établissement spécialisé	154
<i>Marie-Agnès Davet (Dizien)</i>	
Émergence d'une nouvelle forme de compétition au sein de l'UNSS : le Sport partagé.....	154
L'étiquette sportive du lycée-EREA Toulouse-Lautrec de Vaucresson.....	155
Sport partagé : une pratique inclusive	156
Focus sur le championnat de France lycée Sport partagé en tennis de table	157
Des séances de natation avec un enfant autiste	159
<i>Stéphanie Lentz</i>	
Première séance de natation	159
Mise en place d'une ritualisation	160
Un cycle d'escalade avec une élève hémiplégique	162
<i>Philippe Pataut</i>	
Une affaire de motivation.....	162
Les « sommets » de Louise	162
L'évaluation	163
Une EPS authentique pour des lycéens en situation de handicap moteur	164
<i>Christine Dupraz</i>	
S'inscrire dans un projet à long terme	164
Un cycle de badminton avec Ulysse.....	165
Un cycle de basket-ball avec Thierry	166
Un cycle de natation avec Gaël	167
Un cycle de sarbacane avec Maeva	167
Participer à une rencontre USEP en orientation	169
<i>Pascale Bourdier et Renaud Bonenfant</i>	
Un module d'apprentissage en orientation.....	169
Le choix des adaptations.....	171
La rencontre sportive	172
Bilan et projections.....	175
Annexes	177
Pour une éducation physique et sportive inclusive : le certificat médical d'aptitude partielle de l'académie de Grenoble.....	178
Présentation de la mallette USEP « Sport scolaire et handicap »	180
Présentation de la mallette pédagogique Handisport	182
Lexique.....	184
Index	186

PRÉFACE

Il n'y a aucune raison pour que les belles émotions procurées par l'activité physique et le sport ne soient pas accessibles à tous.

Les professeurs et entraîneurs dans le domaine de l'activité physique et sportive en sont convaincus depuis toujours. Très tôt, ils ont développé un corpus de connaissances leur permettant d'adapter leurs pratiques aux divers types de handicaps, conscients qu'ils étaient de l'apport de leur discipline à la santé et au bien-être.

Aujourd'hui, à l'heure de la société inclusive, les personnes en situation de handicap espèrent et attendent que tous les enseignants, tous les entraîneurs, tous les dirigeants soient en capacité d'organiser et d'encadrer cette pratique pour tous en milieu ordinaire et en milieu adapté.

C'est le sens que je donne à la réunion de l'USEP, de l'UNSS, de la Fédération française handisport, de la Fédération française du sport adapté et de professionnels de l'Éducation nationale autour de cet ouvrage initié par les Éditions EP&S.

J'en attends qu'il stimule les énergies et la créativité de chacun pour qu'aujourd'hui et demain tous les enseignants soient attentifs et formés à l'accueil du handicap, et pour que les sports scolaires et fédéraux s'articulent afin d'offrir des passerelles aux pratiquants ou de créer des filères d'excellence vers le haut niveau.

Gageons qu'avec cet ouvrage le monde du sport continue, en ce début de XXI^e siècle, à être un exemple pour une société toujours plus inclusive.

SÉGOLÈNE NEUVILLE

Secrétaire d'État chargée des Personnes handicapées et de la Lutte contre l'exclusion auprès de la ministre des Affaires sociales, de la Santé et des Droits des femmes

La situation de handicap est toujours singulière : singularité des personnes et des aptitudes, singularité des contextes d'intervention, singularité des dispositifs d'inclusion conduisant « valides » et « non valides » à agir et à apprendre ensemble.

Qu'ils évoquent une séance d'EPS à l'école primaire, au collège ou au lycée, une rencontre sportive ou une pratique associative, les auteurs proposent une démarche d'adaptation construite autour de l'observation, de la formulation d'hypothèses et de variables didactiques. Une vingtaine de témoignages viennent illustrer cette approche en présentant des expériences significatives dans des contextes variés.

Cet ouvrage offre un panorama actualisé de la place du handicap en EPS (réglementations, partenariats, formations...) et des propositions concrètes pour la programmation des activités physiques, l'acquisition des compétences, l'évaluation et la certification, ou encore l'organisation d'événements sportifs en collaboration avec les instances fédérales.

L'objectif est de guider les intervenants de l'éducation physique et du sport dans leur démarche inclusive, gage de motivation, de socialisation et de réussite pour tous les élèves.

La collection « Handicaps et activité physique » est réalisée en partenariat avec :

- l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (USEP) www.u-s-e-p.org
- l'Union nationale du sport scolaire (UNSS) www.unss.org
- la Fédération française handisport (FFH) www.handisport.org
- la Fédération française du sport adapté (FFSA) www.ffsa.asso.fr

